

## ミュージクロビーコンサートVol.53

秋風のとフルートの多彩な響き ソプラノ歌手を迎えて

芸術の秋に贈るミュージクロビーコンサート！  
今回は日本の笛をイメージして、秋にぴったりの哀愁漂うフルートの音色にソプラノ歌手との優雅なアンサンブルをお届けします。  
フルートらしからぬ力強い音色に、「こんな低音が出るのか？」と驚かれるかもしれません。  
生演奏の「響き」を感じ、ミュージコで秋の夜長を過ごしてみませんか？ぜひ、ご家族でお友達をお説き合わせの上ご来場ください。



9/26 金 19:00開場  
19:30開演

全席自由 入場無料

大井川文化会館 ロビー

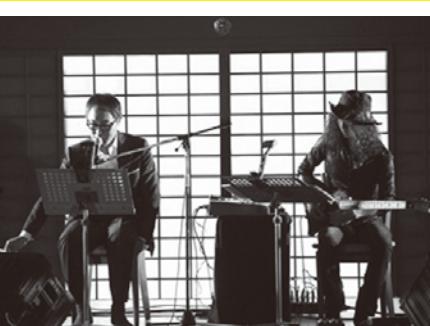
## 佐野史郎&山本恭司の「小泉八雲・朗読の夕べ」 望郷へ失われることのない永遠の魂の故郷～

島根県松江市出身の佐野史郎が手がける朗読の夕べ。小泉八雲の代表作「怪談」を朗読によって人々に伝えていく活動は、同じ松江出身で世界的ギタリスト山本恭司の音楽と共に、独創的な世界を作り上げました。佐野が手がけた脚本と、山本のギターが奏でる音色は「語り」を芸術の域に高めました。八雲文学の魅力と、生涯「語り」を愛してやまなかつた彼のイマジネーションの世界をお楽しみください！

11/30 木 16:30開場  
17:00開演

全席指定2,500円 ※未就学児入場不可

焼津文化会館 小ホール



【第1部】講演 【第2部】朗読LIVE  
佐野史郎<俳優>、山本恭司<ギタリスト、作曲家>  
小泉 凡<小泉八雲曾孫、焼津小泉八雲記念館名誉館長>

## シンフォニエッタ静岡 ファミリーコンサート 大迫力！はじめてのオーケストラ体験！

ヨーロッパ音楽界の第一線で活躍してきたマエストロ中原朋哉がついに故郷焼津のステージへ登場！国内外で活躍するトッププレイヤーと共に上質な演奏をお届けします。授乳室やおむつ交換スペースもあり、0歳から大歓迎！お父さんやお母さんが気兼ねなく、お子様と一緒に聴くことができるコンサート！上質な演奏をお子様とお楽しみください。

1/12 月祝 13:30開場  
14:00開演

全席自由2,000円 ※18歳以下500円

焼津文化会館 大ホール



Program 都合により変更する場合があります。  
魔法使いの弟子<デュカ>、ボレロ<ラヴェル>  
モルダウ<スマナフ>、となりのトトロより「さんぽ」、  
チャールダッシュ<モンティ> ほか

## “クラシック友の会”2014年度 会員募集中

2014年度もご好評いただいております“クラシック友の会”。募集定員まで残りわずかとなりました。入会をご希望される方は、お早めにお手続きください。また、2015年度クラシック友の会に関しては、詳細が決まり次第、いよいよお知らせします。

### 2014年度クラシックシリーズラインナップ

TSUKEMEN LIVE 2014	ケマル・ゲキチ ピアノ・コンサート	焼津文化会館
11月29日(土)	12月6日(土)	焼津文化会館
佐山雅弘&国府弘子&小原孝	ピアノ	クラシック友の会記念コンサート
2015年2月1日(日)	2015年3月15日(日)	大井川文化会館

### 2014年度クラシック友の会【特別抽選会】

先月、2014年度クラシック友の会【特別抽選会】が行われました。厳正なる抽選の結果、右記番号の会員様が当選されました。当選された会員様には当選はがきをお送りしました。ご当選おめでとうございました。

問合せ■クラシック友の会事務局 <焼津文化会館内> 電話■054-627-3111

## 3ガガヘッズ THE BODY TIGHTS MEN SHOW

世界が舞台のパフォーマンス・グループ「3ガガヘッズ」

全身タイツを身にまとい、普段身近にあるアイテムを使用してコメディ・パフォーマンスを行う彼ら。2009年から海外ツアーを開始し、世界に進出している3ガガヘッズ！スコットランド、アメリカ、フランスなど計17カ国で大活躍！さらに、今年は、インドネシアからブラジルまで幅広い活動を予定しています。世界中の大人から子どもまでが大絶賛したスーパーライブを是非ご覧ください。

10/24 金 18:30開場  
19:00開演

全席自由2,500円 ※2歳以下入場不可

焼津文化会館 3F練習室



WAHAHA本舗 PRESENTS

## マチャミ&ポカスカジャンの音楽遊び

私のひこ星待ち続け、もうすぐ私が星になっちゃうよ



### いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！

WAHAHA本舗の久本雅美、ポカスカジャンが「音楽」を通じて「美しい」「感動」をお届けする「マチャミ&ポカスカジャンの音楽遊び」。

第1弾が好評だったため第2弾を開催！  
普段聞くことができない久本雅美の歌やポカスカジャンの至極の音ネタが満載の内容となっています。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただくことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想しながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想しながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想しながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想しながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想しながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想ながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想ながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想ながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ

くことに感謝いたします！

ですので、今日来て良かった！楽しかった！  
と感じていただけるように頑張ります！

今回は特別に、久本雅美さんより焼津公演に向けてのメッセージをいただきました！

いまだかつてない、音楽エンターテインメントショー！  
この企画が生まれたきっかけは？

以前よりワハハ本舗の全体公演の中で、私が独身女の悲哀の歌詞を盛り込んだ歌を歌ったり、アニメソングや童謡などのジャンルに恋愛妄想ながらの歌を自分のシーンとしてやらせて顶いていました。

その時からポカスカジャンとアイデアを出し合いつゝコラボで参加してもらったりして、一緒に音楽を題材に「音楽を遊んでみよう！」との企画がスタートしました。

お客様にメッセージを

本当に会場にお越しいただく皆さまにはお時間やお金など様々な努力をかけてきていただ