

# Monthly いべにゆ

毎月25日発行(今月は26日発行) EVENT NEWS NO.319

発行(財)焼津市振興公社

## 3月号

〒425-8585 静岡県焼津市三ヶ名1550 焼津文化会館  
TEL 054-627-3111/FAX 054-628-5176  
HOMEPAGE URL : http://www.yaizu-kosya.jp/  
E-MAIL ADDRESS : bunkakaikan@mail.city.yaizu.shizuoka.jp

# 震災後、非日常的な日常

## 東日本大震災ドキュメンタリー映画

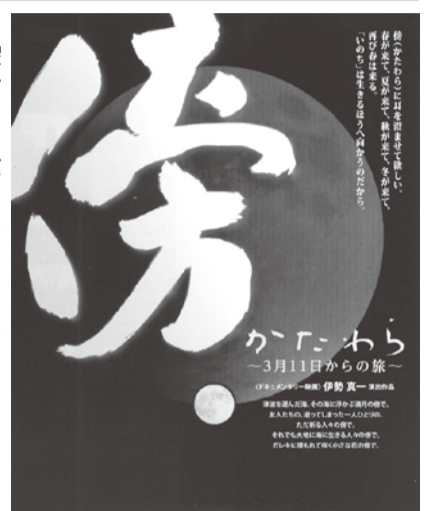
# 傍

かたわら  
～3月11日からの旅～

「傍(かたわら)」は、東日本大震災直後から被災者にそと寄り添うように撮影されたドキュメンタリー映画。監督は、小児がんの子どものために10年間記録した「風のかたち」(文化庁映画賞)、「大丈夫。小児科医・細谷亮太のこぼれ」(2011年度キネマ旬報文化映画ベストテン第1位)など、ヒューマンドキュメンタリー映画を主に制作する伊勢真一だ。

撮影は、震災数日後に宮城県亘理町に住む友人のミュージシャン・菅米地サトロさんの安否確認のため、被災地に入ったことから始まった。といっても、初めは物資を届けるのが目的のようだが、「撮影に行くこと自体、慎重になる部分もあったし、サトロさんと共有していたくない」と、伊勢は語る。

東海地震がいつ起きてもおかしくないと言われ続ける地域に住む私達。東日本大震災は確実に他人事ではないが、被災者の震災後という非日常的な日常の記憶を、当事者である菅米地サトロさんと共有していただきたい。



震災の記憶、映像は忘れない



監督 伊勢真一

各回上映後、伊勢監督のトークショー。主演菅米地サトロさんも来焼決定!! 貴重なお話と歌をお贈りします。お見逃しなく。

3/3日 ①10:00～②14:00～小ホール  
各回入替制、上映後伊勢監督のトークショー

一般	1,000円
高校生以下	800円
シニア(60歳以上)	800円

全席自由 (託児)

# 最後のワハハデカラで 舞います・見せます・酔わせます!



ワハハ本舗最後の全体公演

5/11土 全席指定  
S席 7,800円  
A席 6,800円  
17:00開場 18:00開演  
大ホール (託児) 好評発売中

# 50年代から60年代を中心とした洋楽・邦楽の名曲! 美女のピアノで楽しむ なつかしのメロディー

3/6水 13:00開場 13:30開演  
小ホール (託児)

全席自由	2,000円
------	--------

※無料ソフトドリンクサービス有

好評発売中

伊賀あゆみ

読者の方の思い出の曲/フランス・レイ 「白い恋人たち」  
音楽がとても素敵でおしゃれ。今でも冬になると、スキーの情景が浮かび聴きたくなくなります。(藤枝市 主婦59才) ※この曲の演奏は未定です。



スギちゃん

# 爆生!! お笑い in 焼津

4/28日 ①11:00開場 ②14:00開演 大ホール

全席指定	3,500円
------	--------

(当日4,000円)  
※3歳以上有料、3歳未満入場不可。  
※都合により出演者が一部変更となる場合があります。

好評発売中

出演者との握手開催決定! サイン会 (公演後)

※チケットと出演者のDVDを同時にご購入いただいた方、または既にチケットをお持ちの方で、会場内にてDVDをご購入いただいた方が対象です。どの出演者が握手・サイン会に登場するかは、当日のお楽しみです。

焼津文化会館、TSUTAYAすみや静岡本店で同時販売中!

楽屋裏  
日本人が好きな季節と言えは春が多数を占める。某メーカーの意識調査「春の訪れを感じる頃に?」の回答では多い順に「桜が開花した時」「春一番が吹いた時」「花粉症が始まった時」などと紹介されていた。花粉症が春と結びつくと、私の身の回りでも花粉症に苦しむ人が年々増えているのを実感する。たまには鼻がむずむずすることもありますが、私も含め家族全員花粉症ではない。花粉症を抑えるために薬を飲んでいる当館の某課長からは、花粉症にならない人は現代人ではないと揶揄されるが、くしゃみや鼻水、目のかゆみなどに苦しむ人を見ていると、つくづく花粉症ではなくてよかったです。会館職員14人の内、花粉症でないのはわずか4人で、その中には食生活を改善し花粉症を克服したと言ったり、女性の職員もいる。肉を食わずに根菜類に味噌汁に毎回ジャガイモを入れるべく、添加物の無いものを食べ、数年前に克服したよかったです(本人談)▼ところで意識調査で一番回答が多かった「桜の開花」であるが、2月に気象庁から発表された開花予想では、全国的には昨年並みだが静岡県は昨年より、また昨年より早く3月22日、満開は30日(土)だ。年度末最後の休日に満開の桜が見頃だと思えば、桜の下のお花見が今から待ち遠しい▼そんな季節にふさわしく大井川文化会館ミュージックでは育児中のお母さんや赤ちゃんなどを対象とした「3月コンサート」(花実(はなみ)3月うさぎの音楽会)を開催する。地元出身アーティストの透明感のある清らかな歌声に心も癒されることだろう▼また焼津文化会館の3月公演は、アパマンミュージカル「おかしな国のおかしなパーティー」(映画「傍」主演の美女のピアノで楽しむのかしのメロディー)、「クラシック友の会記念コンサート」(吉田誠クラリネットリサイタル)の以上4本をお届けする▼本年度事業の最後を飾る「吉田誠クラリネットリサイタル」にお出かけ頂き、クラリネットの深い優しい音色が創り出す春色の世界に足早い春を感じながら酔いしれてみるのはいかがですか。(井)



日医工 presents  
Taro Nakase Classic Theatre III  
葉加瀬太郎  
クラシックシアター III  
supported by Iwatani

5/23木 18:30開場 19:00開演  
大ホール

全席指定	7,000円 (当日7,500円)
------	-------------------

※この公演は、クラシック友の会特典対象外です。(託児)

おかしな国のおかしなパーティー  
ミュージカル

3/2土 大ホール  
①11:00開場 11:30開演  
②14:30開場 15:00開演

全席指定	2,500円
------	--------

(当日2,700円)  
※3歳以上有料、2歳以下は保護者1名につき1名ひざ上鑑賞可。ただし、お席が必要なお子様は有料。

好評発売中

■プレイガイド TSUTAYAすみや静岡本店 / 251-1233 (公演により取扱っていないチケットもありますので、詳しくは焼津文化会館までお問い合わせください) (託児)は3歳以上のお子様を対象とした「託児サービス事業」です。公演日1週間前迄に予約してください。