

文化センターが贈る

極上のクリスマス特選公演3本!

Yoshiyuki Osawa
Christmas Special LIVE



- 演奏予定曲目
- そして僕は途方に暮れる
 - ガラス越しに消えた夏
 - ラ・ヴィアンローズ

12/5 金 18:30開場 19:00開演 大ホール

全席指定 4,200円
共催/静岡第一テレビ
好評発売中!

大澤蒼志幸 クリスマススペシャルライブ

この冬、文化センターが自信 カルトスタイルシユなサウンドを持って贈り出すクリスマスドで「和製オーティス・レディコンサート第一弾は大澤蒼志幸」の異名も持っている。Christmas Special LIVE。だがそれ以外にも彼は数多く大澤蒼志幸といえ「そして僕は途方に暮れる」などのヒット曲を「ご存知の方も多いだろ」(沢田研二)1/2の神話(中森明菜)ラ・ヴィアンローズ(吉川晃司)ガラス越しに消えた夏(鈴木雅之)等、これらのヒット曲は彼が作曲したものだ。そしてこれまでに提供した楽曲はゆうに100曲を超えている。今回のライブはこれらのヒット曲を数多く織り交ぜたスペシャルライブを聴けるのは県内、いや全国でも焼津だけ。この機会があなたの記憶に刻まれた一曲を思い起こさせ、特別な夜にしてくれるに違いない。

忘れられないあの一曲

心温まる心踊るひとときを...

ステップ ダーヴィッシュ with ダンサーズ



12/7 日 18:30開場 19:00開演 大ホール

全席指定 4,000円
共催/テレビ静岡
好評発売中!



最高のアイリッシュバンドと名高いダーヴィッシュがついにと伝説をあわせもった、精巧で美しいアルバムだと評された。力強いストリングスに絶妙な歌声。身体を揺らしたくなるサウンドは彼ら自身に刻まれたケルト文化を思い起こさせる。来日記念として日本版のCD「下ラヴェリッシュ・ショー」が10月5日に発売された。魅力溢れるは、

肌伝わるリズムと目にも止まらぬ俊敏で華麗なステップ。彼らの身体の底から湧き出るような音楽を肌で感じる、そんなクリスマスを提案する。(祐)

一般出演者大募集!!

練習日 11月30日(日)・12月13日(土) 14時~16時
合同リハーサル 公演当日 17時頃から
会場 焼津市文化センター
参加費 大人 5,000円 学生 4,000円 (コンサートチケット代含む)
締切 11月20日(木)
申込・問合せ 焼津市文化センター TEL 054-627-3111



N.Y.ハーレムシンガーズと歌おう!!

本場開演のクリスマス

N.Y.ハーレムシンガーズ クリスマスコンサート



ウーピー・ゴールドバーグ主演「天使にラブソングを」といってOKだ。クリスマスにゴスペル映画を観たことのある方も、本場N.Y.の雰囲気を感じてみるか? 映画の中で聖歌隊が歌うパワフルかつソウルフルな音楽、それがゴスペルだ。今年が2年ぶり2度目の登場となるN.Y.ハーレムシンガーズ。クリスマスというゴスペルにうってつけの時期に再び彼らが焼津市文化センターに帰ってくる。彼らはエンターテインメント性溢れるステージが身。前回一般出演者を募り、ステージ上で彼らと一緒に歌うというパフォーマンズが大好評だったこの公演。そのドキドキワクワクするようなステージパフォーマンスに会場は一体となって大興奮。大いに盛り上がった。今回も一般出演者を大々募集

12/17 水 18:30開場 19:00開演 大ホール

全席指定 3,500円
共催/ムジカアラ
好評発売中!

【プログラム】
ジョイフル・ジョイフル、ドライ・ボーンズ、
デューク・エリントン・ドレー
「ポーギーとベス」ドレー、
シングルベル、赤鼻のトナカイ、
ストップ・イン・ザ・ネーム・オブ・ラブ
エイント・ノー・マウンテン・ハイ・イナフ
ヒート・ウェーブ ほか

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

- 6/20(金) 米良美一 (50代半)
日本語の素晴らしい、あたたかみを感じさせられました。美しい歌を思い出させて下さりました。ご苦労を褒めたいです。(50代半)
- 8/8(金) 桂吉弥独演会 (40代半)
「断家さん」は一人の、登場人物や風景が見えてくる感じが、まるで自分のすぐそばで起っているみたいで本当に楽しかったです。(20代半)
大変楽しい話を聞いて頭の中がすっきりしました。明日から頭の回転もよくなるかな! 楽しみます。(60代半)
- 7/4(金) コルネリアヘルマン (30代半)
力強くてなめらかな手の動きに見とれてしまった。すごいです。(30代半)
テレビで見る時のように手元をスクリーンで写してくれるとより感動的なものになりました。思い出しました。(60代半)
デリケートなタッチでありながら、情感あふれる演奏で良かったです。(50代半)
サラッととした取っ付かない、とても素敵な感じで、ピアノは力強く、それでいて繊細でよかったです。(60代半)
- 7/27(日) WAKAHARA本舗全体公演「満月ダンス御殿の花嫁」 (40代半)
楽しく踊る姿、見ているだけで楽しくなりました。なんでもか、熱いものすら伝わってきました。(40代半)
歌、ダンス、衣装、すべて楽しめました。又、ぜひ見に来たいです。(30代半)
いろいろな疲れも吹っ飛ばすくらい腹をかかえて笑っちゃいました。(20代半)
- 9/19(金) 長岡京ゴールドカレッジ (40代半)
初めてみました。想像以上にステージ構成が沢山でとてもよかったです。また来ます! 聴けて大変楽しかったです。
- 8/29(金) ジョゼフ・ペンダローロ (70代半)
なめらかなで強弱のある音と、指が見えないくらい速さが本当にすごかったです。(10代半)
カゲアナでいいからどこどこ曲の説明があると良かったです。(60代半)
過去のピアノリサイタルの中で一番良かったです。(30代半)
素晴らしい指さばきでした。正統派でした。オーティスとゲストが一体となっていてとても盛り上がり楽しかったです。(20代半)
久々にリフレッシュしました。カリブ海に行った気分。最高! (50代半)
- 9/20(土) スカクバーノ (60代半)
全力投球でステージをする姿に感動。中に日本人の方がいらしたので、通訳してくれたら良かったかな。(30代半)
オーティスとゲストが一体となっていてとても盛り上がり楽しかったです。(20代半)
久々にリフレッシュしました。カリブ海に行った気分。最高! (50代半)
- 10/2(木) 渡辺香津美 (40代半)
力強さの中にも繊細な指の動き、顔に似合わぬ優しいトーク。素敵な一時を過ごすことができました。(50代半)
小ホールで手元もよく見られてよかったです。(40代半)
ギターの紹介をしてほしかったです。(40代半)
ギターから紡ぎだされる音色はそれが一本のギターとは思えぬほど、音のマジシャンといった感じでした。とてもステキでした! (50代半)

アンケートのご意見から

●「断家さん」は一人の、登場人物や風景が見えてくる感じが、まるで自分のすぐそばで起っているみたいで本当に楽しかったです。(20代半)
●大変楽しい話を聞いて頭の中がすっきりしました。明日から頭の回転もよくなるかな! 楽しみます。(60代半)

●力強くてなめらかな手の動きに見とれてしまった。すごいです。(30代半)
●テレビで見る時のように手元をスクリーンで写してくれるとより感動的なものになりました。思い出しました。(60代半)
●デリケートなタッチでありながら、情感あふれる演奏で良かったです。(50代半)
●サラッととした取っ付かない、とても素敵な感じで、ピアノは力強く、それでいて繊細でよかったです。(60代半)

●楽しく踊る姿、見ているだけで楽しくなりました。なんでもか、熱いものすら伝わってきました。(40代半)
●歌、ダンス、衣装、すべて楽しめました。又、ぜひ見に来たいです。(30代半)
●いろいろな疲れも吹っ飛ばすくらい腹をかかえて笑っちゃいました。(20代半)

●初めてみました。想像以上にステージ構成が沢山でとてもよかったです。また来ます! 聴けて大変楽しかったです。

●なめらかなで強弱のある音と、指が見えないくらい速さが本当にすごかったです。(10代半)
●カゲアナでいいからどこどこ曲の説明があると良かったです。(60代半)
●過去のピアノリサイタルの中で一番良かったです。(30代半)
●素晴らしい指さばきでした。正統派でした。オーティスとゲストが一体となっていてとても盛り上がり楽しかったです。(20代半)
●久々にリフレッシュしました。カリブ海に行った気分。最高! (50代半)

●力強さの中にも繊細な指の動き、顔に似合わぬ優しいトーク。素敵な一時を過ごすことができました。(50代半)
●小ホールで手元もよく見られてよかったです。(40代半)
●ギターの紹介をしてほしかったです。(40代半)
●ギターから紡ぎだされる音色はそれが一本のギターとは思えぬほど、音のマジシャンといった感じでした。とてもステキでした! (50代半)

※焼津市教育委員会は、11月1日から大井川庁舎に移転いたします。社会教育課622-0511

| 11月のスケジュール | | | |
|------------|------------------------------------|--|--|
| ●大ホール | | | |
| 2(日) | 市民文化祭 —民謡民舞— | 無料 | 10:30 ▶ 16:00 望月 628-9673 |
| 5(水) | 寿大学講義 | 関係者 | 10:00 ▶ 11:45 市老連 623-5120 |
| 8(土) | 富士通コードジャズ2008 イリアーヌ・イリアス | 全席指定 S 6,000円 A 5,000円 | 文化センター 627-3111 |
| 9(日) | 市民文化祭 —民謡— | 無料 | 10:00 ▶ 16:30 寺本 628-7559 |
| 12(水) | まるせい大爆笑寄席 2回公演 | 関係者 | 10:30 ▶ 12:00 14:30 ▶ 16:00 焼津信用金庫 629-1130 |
| 16(日) | 第28回市民音楽祭 | 無料 | 12:00 ▶ 18:15 社会教育課 626-1121 |
| 19(水) | まるせい大爆笑寄席 2回公演 | 関係者 | 10:30 ▶ 12:00 14:30 ▶ 16:00 焼津信用金庫 629-1130 |
| 21(金) | 高齢者いきいき創造広場 | 関係者 | 10:00 ▶ 15:30 静岡県老人クラブ連合会 254-5225 |
| 22(土) | 映画「ポケモン」[ザ・マジックアワー] | 詳細は1面参照 | 文化センター 627-3111 |
| 23(祝) | 2008すみやグッディ子どものフェスティバル | (祝)18:00 ▶ 20:00 (土)15:00 ▶ 17:00 | すみやグッディ(株) 643-9511 |
| 24(振) | WAHAHA本舗 柴田理恵 伴内多羅子第4章 | 全席指定 5,500円 (当日6,300円) | 文化センター 627-3111 |
| ●小ホール | | | |
| 1(土) | 焼津市大井川町合併記念 熊本マリピアノリサイタル | 全席指定 4,000円 (友の会3,500円) | 文化センター 627-3111 |
| 2(日) | 焼津市消防団 辞令交付式・結団式 (雨天会場) | 関係者 | 9:30 ▶ 11:30 消防防災局 623-0119 |
| 2(日) | 片瀬建設(株)総大会 | 関係者 | 14:00 ▶ 16:00 片瀬建設 627-9036 |
| 3(祝) | 宮本笑里リサイタルツアー-2008 | 全席指定4,000円(友の会3,500円) | 文化センター 627-3111 |
| 5(水) | 静岡県法人連合会長表彰式 記念講演会「自然治癒力で生き返る!」 | 無料 表彰式14:00 ▶ 14:50 講演会15:00 ▶ 16:30 | 藤枝法人会 643-8410 |
| 6(木) | ポカスカジャン | 全席指定 3,000円 (当日3,500円) | 文化センター 627-3111 |
| 7(金) | 平成20年度 焼津市青少年健全育成市民会議講演会 | 無料 | 18:40 ▶ 20:30 青少年教育相談センター 626-1123 |
| 8(土) | 子ども映画会 「ドナルドダックのどんぐり騒動」他2本 | 無料 | 15:00 ▶ 16:00 市立図書館 628-2334 |
| 9(日) | 市民文化祭 —スクエアダンス— | 参加費1,000円 薬料 628-0678 | 13:00 ▶ 16:00 |
| 11(火) | 体験発表懇親会 | 関係者 | 13:00 ▶ 16:00 (株)ヘルス 053-452-7111 |
| 13(木) | 第21回コハマビジネスフェア | 無料 | (木)10:00 ▶ 19:00 (金)10:00 ▶ 18:30 株コハマ 627-1555 |
| 14(金) | 第51回楽しい発表会 ～大正琴の調べ～ | 無料 | 10:00 ▶ 16:15 みやび大正琴の会(金田) 623-1964 |
| 18(火) | 青色決算説明会 年末調整説明会 | 関係者 | 青色10:00 ▶ 12:00 年末13:30 ▶ 15:30 課税課 626-2149 |
| 19(水) | 秋の地酒まつり | 参加費3,000円(前売) | 焼津地酒倶楽部(村松) 624-4343 |
| 20(木) | 第54回優良従業員表彰式 | 関係者 | 16:00 ▶ 18:00 焼津商工会議所 628-6251 |
| 23(祝) | 市民文化祭 —三曲— | 無料 | 12:30 ▶ 16:00 村松 628-3862 |
| 24(振) | 焼津市文化連盟55周年記念式典 市民文化祭 反省会 | 関係者 | 16:30 ▶ 19:30 高森 629-7323 |
| 26(水) | 焼津市老人クラブ大会 | 関係者 | 13:30 ▶ 15:00 市老連 623-5120 |
| 28(金) | 劇団 東京ミルクホール | 全席自由2,800円(当日3,000円) | 文化センター 627-3111 |
| 29(土) | 男女共同参画・人権フォーラム | 無料 | 13:00 ▶ 15:00 企画課 626-2141 |
| 30(日) | 和太鼓 ふれあい交流会 | 無料 | 13:00 ▶ 16:00 焼津市和太鼓連合(小山) 628-2484 |
| ●展示室 | | | |
| 8(土) | 市民文化祭 —盆栽展— | 無料 | 9:30 ▶ 16:00 羽山屋628-5031 夜623-7539 |
| 22(土) | はっぴいバザール | 無料 | (土)13:00 ▶ 16:00 (日)10:00 ▶ 16:00 株山田工務店はっぴいリフォーム 0120-77-1379 |
| 24(振) | TOKAI リホーム・不動産フェア | 無料 | 10:00 ▶ 17:00 株TOKAI住宅部 629-6151 |

焼津市文化会館条例の制定について

平成20年11月1日から焼津市と大井川町の合併に伴い、新たな条例が施行されます。文化会館の利用方法、開館時間等は現在のままですが、使用料等が一部変更となります。詳細は文化会館までお問い合わせください。

(主な改正点)

- 名称 (旧) 焼津市文化会館 (新) 焼津市焼津文化会館
- 使用料 備品使用料が消費税込の金額となり、延長料金・冷暖房使用料・音響装置使用料・入場料加算区分等が改正されました。



11/1(土) 17:30開場 18:00開演 小ホール

全席指定 **4,000円**
(クラシック友の会会員3,500円)

好評発売中 (託児)

●演奏予定曲目
J.S.バッハ
平均率クヴァイア曲集第1部
第1番ハ長調
プレリュードBWV.846
ショパン
ノクターン第20番嬰ハ短調「遺作」
仔犬のワルツ
ガーシュイン
「ザ・マン・アイラブ
サマータイム」

※変更になる場合もございます。

芸術の秋を彩る音色

熊本マリ ピアノリサイタル

合併に伴う新市誕生を記念し、奏する曲目も彼女が選んだ珠玉のレパートリーとなっている。そしてアンコールでは焼津市ならではの熱い気持ちはこもった音色とともに情熱的で躍動感溢れる演奏を表現してくれたが、今回はトと市民が共演して新市「焼津」を祝う感動の一時。その一瞬をぜひ共有してもらいたい。今回のコンサートは彼女が祝むかえよう。

彼女が選んだ珠玉のレパートリーとなっている。そしてアンコールでは焼津市ならではの熱い気持ちはこもった音色とともに情熱的で躍動感溢れる演奏を表現してくれたが、今回はトと市民が共演して新市「焼津」を祝う感動の一時。その一瞬をぜひ共有してもらいたい。今回のコンサートは彼女が祝むかえよう。

華麗なるボサノバの伝道師

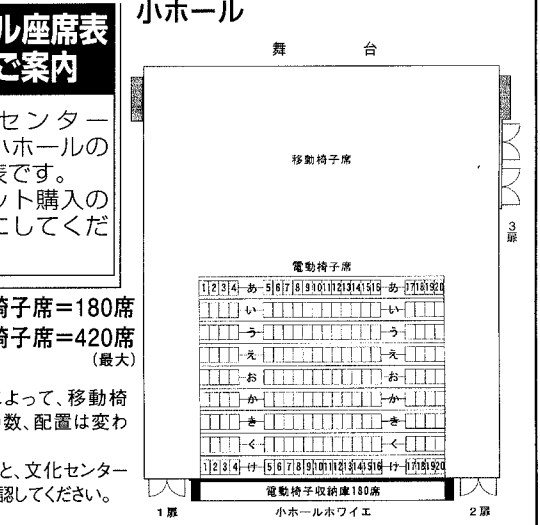
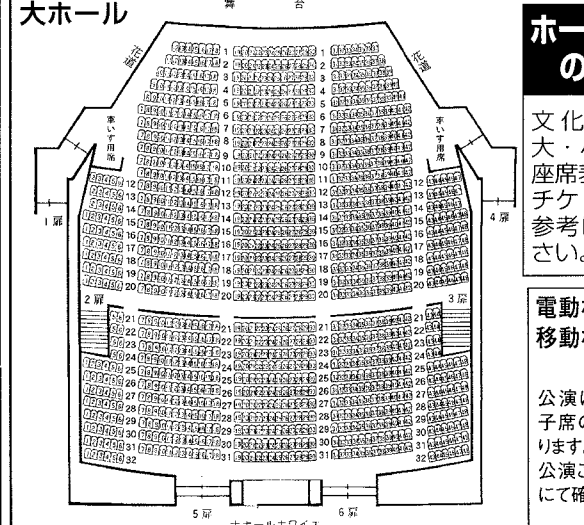
イリアーヌ・イリアス

1986年に始まった伝統あるジャズ・イベント、富士通コンコード・ジャズ・フェスティバル。ボサノバ誕生50周年記念として、今年の焼津公演にはボサノバの女王、イリアーヌ・イリアスが登場する。

公演の副題を「アントニオ・カルロス・ジョビンに捧ぐ」と銘打っていることから、彼女が敬愛してやまないジョビンにちなんでボサノバの名作が多数演奏される予定。

ブラジル出身の彼女はアメリカ進出後、最初にジャズ・ピアニストとして名声を確立した。しかし、その後本格的なボサノバ・アーティストとして活動するようになった。10代の多感な時期にジョビンのボサノバの巨匠達と交流するという貴重な体験を積んでいる。

11月の晩秋の夜を飾るライヴ、彼女の郷愁を誘う優しい歌声とピアノの調べが客席に心地よく響くだろう。



ワハハ本舗三連発

3ガガヘッズ
クリスマス焼津公演

好評発売中

3ガガヘッズはさまざまな日常生活用品を使ってお笑いのパフォーマンスをするグループです。

12/6(土) 18:30開場 19:00開演 3階和室 全席自由 **2,000円**

梅ちゃんの青いパンドラの箱

10/26(日) 17:00開場 18:00開演 大ホール 全席指定 (託児)

S席 5,800円
A席 5,000円 (当日各1,000円増)

共催: テレビ静岡

いよいよ明日!

HOT HOT PSJ
~歌くらべイケメン御殿~ ポカスカジャン

好評発売中!

11/6(木) 18:30開場 19:00開演 小ホール 全席指定 **3,000円**
(当日3,500円) (ワトリンク村) (託児)

焼津シャツ親善大使の3人。今回も熱いライブをお届けします。

映画を除き、今号掲載の焼津市文化センターの自主事業には、未就学児童は入場できません。 (託児)は3歳以上のお子様を対象とした「託児サービス事業」です。