

※文化センターは新年、1月4日(金)午前9時から開館します。

Monthly

いべにゆ

毎月25日発行(今月は1日と25日発行) EVENT NEWS NO.257

発行(財)焼津市振興公社

〒425-8585 静岡県焼津市三ヶ名1550 焼津市文化センター
TEL 054-627-3111/FAX 054-628-5176
HOME PAGE URL : http://www.city.yaizu.shizuoka.jp/
E-MAIL ADDRESS : bunkakaikan@mail.city.yaizu.shizuoka.jp

1月号

あけましておめでとらございます

本年もどうぞよろしくお願い申し上げます。

爆笑必至! 摩訶不思議な舞台

フキコシ・ソロ・アクト・ライブ

『(タイトル未定)』~このライブのタイトルはタイトル未定です~

《作・構成・演出・出演》吹越 満



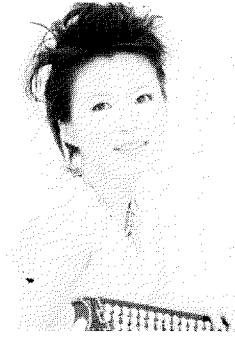
吹越満という俳優をご存知だろうか。「ショムニ」や「サラリーマン金太郎」などのテレビドラマをはじめ、「LIMITE OF LOVE 海猿」や「手紙」などの映画にも出演。独特な存在感を醸し出している役者だ。焼津市文化センターで3月に開催するフキコシ・ソロ・アクト・ライブ(タイトル未定)は、そんな個性派俳優、吹越満の魅力が満載の一人芝居。彼がまだ劇団ワハハ本舗に所属している頃から上演され続け、今年で既に15年目を迎えた。まさに、彼のライフワークと言っても過言ではない。

3/21 金 18:30開場 19:00開演 小ホール

全席指定 前売 4,500円 (当日5,000円) 共催/テレビ静岡

1/12日 10:00~ 先行電話予約 TEL 054-261-7011

1/13日 一般窓口発売



小さな箱から溢れる世界

かとうかなこ「クロマチックピアノ」コンサート

ほとんどの方がアコーディオン・ロマチックアコーディオンと聞いて想像するのは、ピアノ・タイピングのキーが所狭しと並ぶ鍵盤形のものではないだろうか。複雑そうに、複数の楽器の音を出す「アコーディオン」の一種である。学校などで使われている簡略化されたアコーディオンと違い、「クロマチックアコーディオン」は、一台で主旋律と伴奏、一台に名前を付け子供のように聞こえる。演奏するのは新鋭奏者かとうかなこ。4歳から弾きはじめ、高校卒業後フランス・パリで活躍する。今回の演奏曲目に「オーシャン」や「パリの空の下」など、新曲も演奏する。

「東の東大 西の宝塚」。超エリート達が目指す狭き門の例えに使われるほど、宝塚音楽学校への入学は難関だ。その競争を勝ち抜いて入学し、歌劇団入団を果たしても、トップを飾れるのはわずかに一握り。そんなトップスターが一堂に会するステージがいよいよ焼津で実現する。しかも、全国ツアー千秋楽という価値ある舞台だ。



千秋楽はここ焼津!

宝塚OGによるラテンファンタジー ラファイスタ「ラティーナ」

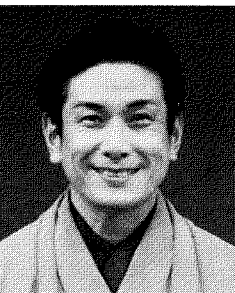
2/22 金 18:30開場 19:00開演 小ホール

全席指定 3,000円 (託見)

3/20 祝 14:30開場 15:00開演 大ホール

全席指定 S席 5,500円 A席 4,500円 (託見)

共催/静岡第一テレビ



初笑いは旬の上方落語で!

新春ノ焼津爆笑寄席 桂小米朝独演会

新年の初笑い、やっぱり落「桂小米朝」で。その心は「輝」の朝の連続。小米朝は、上方落語界の大御所。テレビ小説「おんなの国」で活躍する。今年10月には、57年ぶりに復活する。注目の上方を背負って立つ、米朝「門」期待は新春ノ焼津の爆笑寄席。桂小米朝とかけ、初



演劇はもう、落語やコン群の日舞や殺陣にも注目して見よう。学んでいる劇団東京ミルクホール。彼らの芝居は、劇中に日舞や殺陣を交え、幅広い年齢のお客様に喜んでいただけるような作品作りがなされている。そのため、劇団員全員が本格的に、日舞と殺陣を習っているのだ。芝居も見ものだが、切味味

華麗な日舞にこうもり

劇団東京ミルクホール 名探偵シャーロックホームズの来日

1/14 祝 14:30開場 15:00開演 小ホール

全席指定 3,000円 (託見)

1/19 土 10:00~

文化センター TEL 054-626-9090 (※1月20日以降は054-627-3111)

ローソンチケット TEL 0570-084-004

コード: 45581

▼新年明けましておめでとうござります。楽屋裏前号で懸念した一年をイメージする漢字が「偽」となってしまう。清水寺真主ならずとも残念である。さて昨年末の山中千尋ピアノトリオコンサートのこと。チラシやインターネット情報でどんな演奏が聞けるものかと研究?した。音楽院を首席で卒業。活動拠点は米国で、有名なジャズメンと競演を重ねる。ファーストアルバムは新人としては異例のヒット。云々々々である。これは良いコンサートのなること期待しつつ当日を迎えた。午前中から事務所内にはCD録音の千尋さんの演奏が流れている。力強い演奏である。はやる心を抑えつつ夜のコンサートに待った。よいよ開演。うわさにたがわぬ素晴らしい演奏だ。感激し且つ堪能した。知人たちに強く勧めたことあり、満足してもらえそうと安心。休憩時に音楽通の知人と顔を合わせ、自らの感激をおさながら感想を聞いた。曰く、テクニックが抜群だ。またご夫婦でお見えの友人のジャズファンは笑顔で「良かった。良かった。個人的には管楽器が入ればもっと良かった」とのことである。音楽通の知人に満足をしていただきたがありがたかった。▼好みのジャンルや楽しみ方はそれぞれである。今回はジャズファンの皆さんに喜んでもらえた。会場は皆さんの好みに合わせて出し物を選んでいくつもりだが、現実はどうか。ちなみに来場者アンケートでは皆さん満足とお答えだが、真空地帯のジャンルがあるのかもしれない。パズルの回答の。何でも意見にでも「私の好きなジャンル」をという声も沢山お寄せ頂きたい。▼ともあれ今年も皆様に満足いただけるよう、職員一同奮闘努力いたします。松明け、皆様方の初笑顔を楽しみにしております。(正)

～クラシック友の会記念コンサート～
Let's Enjoy オペラ!
オペラ キアラ焼津公演



宮嶋明香(ソプラノ)



古澤真紀子(ソプラノ)



穂迫 秀(テノール)



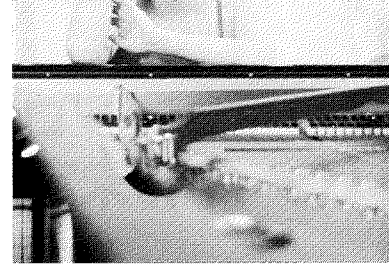
菅原浩史(バリトン)

3/6 木 18:30開場
19:00開演 大ホール
全席自由 (託児) 一般 2,000円
高校生以下 1,000円
(クラシック友の会会員は無料)

「クラシックは敷居が高い。まの目からうろこを落とすとしてくれ
 してやオペラなんて」という方があるが、今年度のクラシック友
 の会記念コンサート「レットツエ
 ン」にもお勧めだ。
 お贈りするのには、日本オペラ
 界の期待の若き新星4人が結成
 したグループ、オペラキアラ。モ
 ーツァルトオペラの「ドン・ジ
 ヨヴァニ」「フィガロの結婚」
 やプッチーニの「トゥーランド

楽しみなオペラ名場面集
 「クラシックは敷居が高い。まの目からうろこを落とすとしてくれ
 してやオペラなんて」という方があるが、今年度のクラシック友
 の会記念コンサート「レットツエ
 ン」にもお勧めだ。
 お贈りするのには、日本オペラ
 界の期待の若き新星4人が結成
 したグループ、オペラキアラ。モ
 ツァルトオペラの「ドン・ジ
 ヨヴァニ」「フィガロの結婚」
 やプッチーニの「トゥーランド

ピアノ界の“大器”
小菅優ピアノリサイタル



世界が注目するピアニスト、一人の身体から、どうしてこ
 小菅優。彼女が注目されるゆえ
 には、特に有名なコンクールに
 も深い世界が創り出せるのか
 出場したからとか、受賞歴が輝
 かしいからとかではない。9歳
 からヨーロッパに住み、リサイ
 タルやコンチェルトのソリスト
 として各国で公演を積み重ね
 ピアニストとしての地位を着々
 と築いてきた。公演のたび、そ
 のピアノに、音楽に、どれだけの聴
 衆が魅了されてきたことか。そ
 の噂はヨーロッパに遅れて日本
 に届き、今やつと彼女のピアノ
 を本国日本で聴けるのだ。
 半年ほど前になるが、東京・
 紀尾井ホールで彼女のリサイタル
 (完売御礼)を聴いた。たった

1月4日(金)発売
タマ伸也ソロライブ「フォーカスサミットIN 焼津」
 ワハハ本舗所属のコミックパ
 ンドとして人気のボカスカジャ
 ンだが、結成前はそれぞれがミ
 ュージシャンとして活躍してい
 た実力派。最近ソロ活動にも
 力を入れており東京でのライブ
 は毎回盛況だ。そのステージが
 いよいよ焼津でも実現する。ま
 ず先陣をきるのにはタマちゃんこ

3/14 金 18:30開場
19:00開演 大ホール
全席指定 **4,000円**
(クラシック友の会会員3,500円) (託児)

3/2 日 14:00開場
14:30開演 3階和室
全席自由 **1,800円**
～春っぽい特典～
(お茶・大福・ミニ口箱つき)

1月4日(金)発売
杉ちゃん&鉄平「電クラ2」リサイタルツアー2008
 「次は焼津、焼津です。杉
 鉄平「電クラ」に「乗車」の方は
 お急ぎください。
 ピアノとヴァイオリンに
 馴染みのない人でも楽しめる
 一クラシックを遊ぶ音楽
 実験室 なる公演を開催し
 ている杉ちゃん&鉄平。大
 の鉄道オタクでもある二人
 は昨夏電車とクラシック

3/29 土 16:00開場
17:00開演 小ホール
全席自由 一般 **3,000円**
高校生以下 **2,000円**
(当日券は各500円増) (託児)

第20回 美術秀作展
 中央、県レベルで入賞、入選した
 市民の力作がズラリ！
小ホール
入場無料

第20回 市民写真公募展
 テーマは「四季の焼津」
展示室
 開催期間 **1/19 土～27 日**
 9:00～17:00
 ※21日(月)は休館
 ※最終日27日(日)は15:00まで

蝶々夫人などから、見せ
 場の歌の部分ばかりを集め、い
 いとどきでお届けする。しか
 も、歌の内容や背景を分かりや
 すく芝居仕立てで解説してくれ
 るのだ。さあ、焼津から始まる新
 しいタイプのオペラリアのタ
 べを、どうぞお楽しみに。(宣

学ランのダンスカンパニー
コンドルズ
1/12 土 立売
 18:00開場 小ホール 前売 **3,500円**
 18:30開演

に、自然なエコーの中(?)時
 に熱く、時に叙情的に独自の世
 界を紡いでいく。焼津の会場は
 アットホームな雰囲気、和室
 だ。タマちゃんからの温かいメ
 ヂセージも届いた。「服は着て
 いても心は裸で歌います。お湯
 に入らなくてもボカボカにしま
 すから！」。(綾)

2008年
市民参加の「第九」12月23日開催決定!
大友直人 指揮 / 東京交響楽団
 ※参加者募集など詳細は「いべにゅ4月号」でお知らせする予定です。

1月のスケジュール

●小ホール			
4 (金)	平成20年 焼津市消防団出初式	関係者	10:00 ▶ 11:30
4 (金)	平成20年 焼津商工会議所新年賀詞交歓会	関係者	15:00 ▶ 17:00
6 (日)	第60回 静岡県書き初め焼津地区席書大会	関係者	①10:00 ▶ 10:40 ②11:00 ▶ 11:40
8 (火)	大井川農協女性部 焼津ブロック活動発表大会	関係者	12:30 ▶ 16:00
10 (木)	新春講演会 セラピードックによるデモンストレーション	講師 大木トオル氏 藤枝法人会	無料 14:00 ▶ 16:00
12 (土)	新春スペシャル公演 HIGH KICKS コンドルズ	文化センター	18:30 ▶ 20:30
13 (日)	千代学園 学園祭 わくわくファミリーデー	関係者	13:30 ▶ 15:30
14 (祝)	新春!焼津爆笑寄席 「桂小米朝独演会」	全席指定 3,000円	15:00 ▶ 17:00
19 (土) 27 (日)	第20回 美術秀作展	無料	9:00 ▶ 17:00 (最終日は15:00まで)
29 (火) 31 (木)	住宅借入金等特別控除説明会	関係者	①10:00 ▶ 12:00 ②14:00 ▶ 16:00
●展示室			
19 (土) 27 (日)	第20回 市民写真公募展	無料	9:00 ▶ 17:00 (最終日は15:00まで)

クロスワードパズル

タテのかぎ

- ももとはは節日に食べた祝い料理。
- さんまはここにかざる。
- 柱の上に渡す横木。
- 10℃以下の低温で管理。
- 特に机の上のには役に立たない。
- 信濃川だけ信濃川より長い。
- 上、下、行方正。
- 君覚えてる?あの白い。
- スグナの子。
- ハンバーガーのパン。
- ハゼ科の淡水魚。口が大きく肉食。
- ちくわは○○○揚げ、もちは○○○焼きがいいね。
- とパトラン。

ヨコのかぎ

- はたから見ていた方がよく分かる。
- 炙り焼き。
- 家?私?中?。
- はかりれない深さの意。
- 濁り酒とも言う。
- 分の10分の1。
- 天井と鴨居の間の部分。
- 最近は緑色の板の方が多くな。
- 役に立たない大木。
- 総武本線の平井と小岩の間。
- 何度も転生すること。
- コスタリカの通貨単位。
- アメリカに行きます。

○の部分を選び替えると、2つの名前になります。それが答えです。わかった人はハガキに「答・郵便番号・住所・氏名・年齢・職業(学校名)・希望する景品番号・なんでもご意見」を書いてお送りください。送り先/〒425-8585 焼津市三ヶ名1550 焼津市文化センターパズル係

【今月号の出題の難易度】
 ★★★★★ おぬし、天才じゃな
 ★★★★★ なかなかやるわい
 ★★★★★ ま、こんなどこね
 ★★★ らくちん、らくちん
 ★ なにさ、バカにして

■先月号の答え
 山中千尋 松田理奈

頭の年賀状

●1月号の景品

- 夏川りみ カレンダー (1月8日 必着) **1名**
- BONNIE PINK Tシャツ (1月8日 必着) **1名**
- 錦織健 サイン色紙・ポストカード (1月8日 必着) **1名**
- 桂小米朝独演会ご招待チケット (1月5日 必着) **10名**

先月号の応募 総数60 有効数59 当選者(敬称略)

①山中千尋(10/21) ②松田理奈・松本和博(10/19) ③ガクホ・コミュニケーション(10/19)

篠宮あき子(焼津市) 曾根陽子(焼津市)
 木原政(焼津市) 藤正弘(焼津市) 藤谷明子(焼津市)
 柳本進(焼津市) 映子(焼津市) 稲葉玲美(焼津市)
 柳石野重(焼津市) 福島下(焼津市) 大場和美子(焼津市)
 鈴木真理(焼津市) 鈴木康夫(焼津市) 菊野(焼津市)
 ほか5名 ほか5名

アンパンマン、コンドルズ、美術秀作展、写真公募展を除き、今号掲載の焼津市文化センターの自主事業には、未就学児童は入場できません。 [託児]は3歳以上のお子様を対象とした「託児サービス事業」です。